

ОТЗЫВ

члена диссертационного совета НТУ.5.12.2.03

Веракса Александр Николаевич

на диссертацию **Маркевича Максима Олеговича**

«Влияние слуховой ритмической стимуляции на эффективность решения когнитивных задач: психофизиологическое исследование», представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.12.2. Междисциплинарные исследования мозга

Актуальность темы.

Выбранная тема исследования является достаточно актуальной. Автор верно указывает на высокую социальную значимость проблемы трудностей с чтением, приводя статистику распространенности дислексии и данные о низкой успеваемости в чтении среди российских подростков в международных сравнительных исследованиях (PIRLS, PISA). Отсутствие полного понимания психофизиологических механизмов чтения и недостаток исследований на подростковой выборке также являются вескими аргументами в пользу актуальности темы.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации.

В целом, положения, выносимые на защиту четко сформулированы, взаимосвязаны и представляют собой логически обоснованную систему гипотез. Их проверка в рамках диссертационного исследования является важным вкладом в развитие нейропсихологии чтения и имеет значительный потенциал для практического применения в образовании и коррекционной работе.

Выводы диссертационного исследования представляют собой ценный вклад в понимание сложных взаимосвязей между скоростью чтения, нейрофизиологическими процессами и обработкой грамматической информации, а также влиянию ритмических структур на обработку грамматической информации. Выводы основаны на эмпирических данных и интерпретируются в контексте существующей научной литературы.

Рекомендации по дальнейшей разработке темы исследования представляют собой логичное продолжение проведенной работы и обозначают перспективные направления для будущих исследований. Они актуальны и обещают принести ценный вклад в развитие данной области.

Научная новизна работы определяется тем, что автором впервые проведено исследование влияния ритмической стимуляции на эффект фасилитации в зрительной задаче грамматических суждений на русскоязычной выборке подростков 13-17 лет.

Теоретическая и практическая значимость работы.

Диссертационное исследование обладает высокой теоретической и практической значимостью, предлагая ценный вклад в несколько ключевых областей нейропсихологии и когнитивной науки. Исследование вносит существенный вклад в понимание взаимодействия внешних (ритмическая стимуляция) и внутренних (скорость чтения, нейрофизиологические показатели) динамических факторов, определяющих эффективность чтения у подростков. Особо важным является уточнение роли слуховой ритмической стимуляции при решении зрительной задачи грамматических суждений, что расширяет наше представление о межмодальном аспекте эффекта фасилитации в задаче грамматических суждений. Исследование также включает анализ внутренних динамических характеристик читателей, связанных с эффективностью решения задачи грамматических суждений, что открывает новые перспективы для развития теоретических моделей языковой обработки. Результаты диссертационного исследования обладают значительным потенциалом для применения в практике образования и клинической психологии.

Степень достоверности результатов проведенных исследований.

Раздел диссертации, посвященный достоверности и апробации результатов, убедительно демонстрирует высокое качество проведенного исследования и значимость полученных результатов. Достоверность полученных данных обеспечена тщательным планированием эксперимента,

применением адекватных методов исследования и корректным использованием методов математической статистики. Применение комплексного подхода, включающего как поведенческие, так и нейрофизиологические методы, повышает надежность полученных выводов. Широкая апробация результатов исследования на российских и международных конференциях и научных семинарах свидетельствует о значимости полученных результатов для научного сообщества.

Публикации основных результатов диссертационной работы.

Результаты диссертационного исследования были опубликованы в 6 научных статья, из которых одна статья опубликована в журнале Language, Cognition and Neuroscience (Scopus, Q1) и одна статья опубликована в журнале NeuroReport (Scopus, Q3), а также одна статья опубликована в журнале, рекомендованном ВАК, это свидетельствует о высоком качестве исследования.

Структура диссертационной работы.

Диссертационная работа выстроена традиционно и включает в себя следующие разделы: введение, три главы, заключение, выводы, библиографический список и приложение. Объем диссертации с учетом приложений составляет 121 страницу. Библиографический список включает 200 наименований, из них 187 на иностранном языке, 13 рисунков, 19 таблиц и 24 приложения.

Содержание автореферата соответствует содержанию, основным положениям и результатам диссертации.

Вопросы по диссертационной работе/ Замечания

1. В чем могут заключаться причины противоречивых результатов предыдущих исследований в данной области?
2. Какие основные ограничения текущего исследования можно было бы выделить?

Заключение

Диссертационная работа Маркевича Максима Олеговича является законченной научно-квалификационной работой, выполненной автором на высоком научном уровне. Диссертация соответствует научной специальности 5.12.2. Междисциплинарные исследования мозга.

Диссертационная работа Маркевича Максима Олеговича «Влияние слуховой ритмической стимуляции на эффективность решения когнитивных задач: психофизиологическое исследование» отвечает требованиям пп.2.1–2.6 Положения о присуждении ученых степеней Автономной некоммерческой образовательной организацией высшего образования «Научно-технологический университет «Сириус» утвержденного приказом от 25 декабря 2023 г. № 350/1-ОД-У, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор, Маркевич Максим Олегович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.12.2. Междисциплинарные исследования мозга.

Член диссертационного совета
НТУ.5.12.2.03 заведующий
кафедрой психологии образования
и педагогики факультета
психологии Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования Московский
государственный университет
имени М. В. Ломоносова, Доктор
психологических наук по
специальности 19.00.07 –
«Педагогическая психология»

А. Н. Веракса

Подпись: 
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Сведения: Александр Николаевич Веракса – доктор психологических наук по специальности 19.00.07 – «Педагогическая психология», доцент

Адрес организации:

Адрес: 125009, Российская Федерация, г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 9

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Московский государственный университет имени
М. В. Ломоносова, Факультет психологии
Контактный телефон: +7 (495) 629-59-97
e-mail: kanzelery1@yandex.ru